

1 ЧЕТВЕРТЬ

Задания

для учащихся 5-х классов по учебному предмету «Искусство»
(в рамках выполнения зачётного четвертного творческого проекта)

1. Рисунок

- Портрет
- Человек на фоне истории
- Человек и работа

2. Сочинение

- Человек и история в искусстве

3. Свободная форма

- Легко ли создавать произведения искусства?

Для выполнения выбирается **один вариант работы** (например, рисунок «Портрет»).

Работа выполняется на отдельном чистом листе **формата А4 или А3** (для рисунков) или **двойном листе** (для сочинений).

Свободная форма подразумевает **самостоятельный выбор** учащимся **формы** реализации проекта на заданную тему.

Срок сдачи работ – 19 октября

2 четверть

Список картин и стихов

для учащихся 5-х классов для анализа по учебному предмету «Искусство»
(в рамках выполнения зачётного четвертного творческого проекта)

Класс	Картина	Срок сдачи	Стихотворение	Срок сдачи
5 А	Я. Матейко «Грюнвальдская битва»	23.11	М.Ю. Лермонтов «Прощай, немытая Россия»	14.12
5 Б	И.К. Айвазовский «Девятый вал»		М.Ю. Лермонтов «Бородино»	
5 В	М.З Шагал «Прогулка»		К.М. Симонов «Жди меня»	
5 Г	И. Шишкин «Рожь»		М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта»	
5 М	М. Тоидзе «Родина-мать зовёт»		С.А. Есенин «Гой ты Русь ...»	

Анализ произведений искусства выполняется на **отдельном двойном листе**.

3 четверть

Список вопросов для подготовки для сдачи зачёта (в рамках зачётного творческого проекта)

1. Что такое сказка? Признаки и виды сказок
2. Какие сказочные образы существуют в искусстве (примеры)
3. Могут ли одни и те же сказочные образы присутствовать в разных направлениях искусства? (примеры)
4. Что такое декоративно-прикладное искусство? Как сказка отражается в этом виде искусства?
5. Что такое народная и авторская сказка? Приведите примеры.
6. Как меняется образ героев в народных и авторских видах сказок?

7. Какие семейные образы и события могут быть запечатлены в искусстве?
8. Что такое графика и как она позволяет передать трагичность и разлуку в семейной тематике?
9. Какие семейные традиции могут быть отражены в искусстве и какие особенности произведений на эту тему?
10. Семейные отношения в произведениях скульптуры и архитектуры
11. Как искусство передаёт отношения между детьми и взрослыми?

12. Кто является моделью в искусстве? Почему дети – один из распространённых примеров моделей?
13. Какие художественные особенности присутствуют при изображении детей?
14. Как в искусстве отражаются занятия детей?
15. Как со временем менялось изображение детей в произведениях искусства?
16. Каким образом дети влияют на создание произведений искусства?
17. Как в искусстве передаётся детская мечта и замыслы на будущее?

18. Почему материнский образ в искусстве считается величественным?
19. Какие качества и эмоции матерей передаются в произведениях искусства?
20. Каким образом материнский образ отражался в древности?
21. Материнский образ в произведениях искусства времён Античности
22. Образ матери в иконографии
23. Материнский образ в Новое время и в Современности

24. Почему военная тематика очень часто встречается в произведениях о семье, детях, матери?
25. Почему в XX веке образ семьи и детей приобретает яркий и жизнерадостный окрас в произведениях искусства?

Ответы на вопросы производятся непосредственно на уроке искусства.
Зачётный урок – **15 марта**.

4 четверть

СПИСОК ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПРЕДМЕТА «ИСКУССТВО»

№	Задание	Форма выполнения	Количество баллов (ком/инд)	Срок выполнения
1.	Моя мама	Сочинение	25/40	12.04.2021
2.	Первобытный рисунок животного	Рисунок	30/50	19.04.2021
3.	Животные в нашей жизни	Рассказ	30/50	26.04.2021
4.	Моё животное-патронус	Рассказ	40/60	03.05.2021
5.	Интерьер моего дома	Рассказ	30/50	10.05.2021
		Рисунок	40/60	
6.	Дом будущего	Свободная	40/60	17.05.2021
7.	Народные узоры	Рисунок	40/60	24.05.2021

Формы выполнения заданий:

Форма задания	Правила выполнения	Причины незачёта
Сочинение	Выполняется на двойном тетрадном листе, обязательно указание фамилии и имени учащегося и темы сочинения. Объём работы: 1-2 страницы.	Несоблюдение минимальных объёмов, использование информации из сети Интернет
Рассказ	Выполняется двойном тетрадном листе, обязательно указание фамилии и имени учащегося и темы рассказа. Объём работы: 1-2 страницы. Объём работы не должен превышать более 3 страниц.	Несоблюдение объёма, использование информации из сети Интернет
Рисунок	Выполняется на отдельном листе формата А4 с использованием любых техник и средств рисования. На обратной стороне обязательно указание имени и фамилии автора и названия рисунка.	Несоответствие рисунка теме проекта
Свободная	Самостоятельный выбор учащимся формы реализации проекта	-

1. Все задания выполняются **по собственному желанию или по согласованию с командой**.
2. Допускаются отклонения от форм или тем выполнения проектов **по согласованию** с преподавателем.
3. Для получения автоматически зачёта необходимо набрать **160 командных** или **250 личных** баллов.
4. Все зачёты выставляются на итоговом зачётном уроке **24 мая**.