

ЛАВІ МОМАНТ

САКАВІК 2022 Г.

ГІМНАЗІЯ Г. ДЗЯРЖЫНСКА

SPRING

Рэйгор БАРАДУЛІН

Учакана зіша ад вясны

Старонка рэдактара

ЗА ШТО МЫ ЛЮБІМ ВЯСНУ?

Усе поры года выдатныя і маюць свае перавагі, але ВЯСНА - гэта неверагодна магічная і дзіўна казачная пара, якая не мае сабе роўных па многіх прычынах.

Па-першае, увесь свет прачынаецца ад зімовай спячкі і напаўніяецца яркімі фарбамі і новым жыццём. Кожны чалавек радуеца доўгачаканаму веснавому сонейку, звонкай капелі, птушыным галасам.

А яшчэ гэта пара года, нібы наўмысна, створана для новых адкрыццяў, здзяйсненняў. Нездарма, Дзень навукі ў нашай гімназіі менавіта ў сакавіку.

А самае галоўнае: колькі надзеяй, летуценняў аб новых пачуццях, новых сустрэчах, каханні і шчасці рыхтую нам гэты час года.

Вясна - гэта таксама і святочны стан душы, і спроба пачаць нешта новае, змяняцца разам са светам...

ВЯСНА дае зразумець, што ў гэтым свеце важна любіць і берагчы...

Любіць сваю сям'ю, працу, любіць любую пару года, за тое, што ў кожнай ёсьць сваё неапісаныя хараство. Любіць любое надвор'е, нахай гэта будзе дождж ці снег, плякуче сонца ці вецер. Любіць наваколле з яго прыгажосцю і заганамі.

Кахаць жыццё, кахаць людзей, кахаць кожную хвіліну, та што яна імгненне.

Кахаць і берагчы. І свет агдасць лепшае, што можа. Агдас тое, што любіць і беражэ кожны з нас....

Па кустах бердаюцца рагатых,
Ёй капитан адварвіці яны,
І на гоні шматляецца вата.

Учакана зіша ад вясны,
Учакана па рэках, азёрах,

Лёг затэрскай, закрэктаў, заніць,

Здрадзіў і ёд -
і вада на прасторы.

Толькі звон крыланочу ачах -
Брод шукаюць барозы-багшанкі
І трывяюць на ніццах пиячах,
Як дзяцей памахіўых,
Бусінкі.

А вясна даганяма зіму;
Займу скочыў у чужу біакіту,
Бо на хвост нафтупіла яму,
І пралескі распірскай, раскідаў.

І ўчакана зіша ад вясны,
Пад нагаші пашачча затмела,

Парастрэсна па сцежках яснох
Снег апошні свой

З іандышаў белых.

Учакана зіша ад вясны -
Учакана...

У гэтым сакавіцкім нумары:

8 жанчын у гісторы

Беларусі -2

Чаму голуб - Птушка

Міру -4

#ДеньНавукі -5

Канікулы -6

8 іменаў - 8 жанчын у гісторыі Беларусі

З вясны пачаткам нэздарма прыходзіць,
Як свята светлае, Жаночы дзень,
Бо, як вясна дае жыццё прыродзе,
Так і жанчына нам жыццё дае...

Каханая, прыгожая, ласкавая, клапатлівая, мудрая, добрая... Гэта ўсё пра яе, пра Жанчыну. Гісторыя Беларусі ведае шмат жанчын, якія дзякуючы незвычайнаму каханню да сваёй справы дамагаліся поспехаў насуперак любым абставінам. Юнкоры газеты "Лаві момант" раскрываюць жыццёвыя таямніцы вядомых жанчын, пачынаючы з Еўфрасінні Полацкай і заканчваючы сучасніцамі.



РАГНЕДА (КАЛЯ 960 – КАЛЯ 1000) – ПОЛАЦКАЯ КНЯЗЁУНА, АСВЕТНІЦА. ДАЧКА ПОЛАЦКАГА КНЯЗЯ РАГВАЛОДА, ЖОНКА ВЯЛІКАГА КНЯЗЯ КІЕЎСКАГА УЛАДЗІМІРА СВЯТАСЛАВІЧА (УЛАДЗІМІРА ХРЫСЦІЦЕЛЯ); МАЦІ КНЯЗЁЎ ІЗЯСЛАВА УЛАДЗІМІРАВІЧА (ПОЛАЦКІ КНЯЗЬ З 988 ПА 1001), ЯРАСЛАВА МУДРАГА (ВЯЛІКІ КНЯЗЬ КІЕЎСКІ З 1019 ПА 1054), УСЕВАЛАДА (КНЯЗЬ УЛАДЗІМІРАВАЛЫНСКІ), МСЦІСЛАВА (КНЯЗЬ ЦЪМУТАРАКАНСКІ), А ТАКСАМА КНЯЗЁВЕН ПРАДСЛАВЫ І ПРАМІСЛАВЫ. Дзякуючы Рагнедзе з Полацка хрысціянства пашырылася спачатку на Полаччыну, а потым на Смаленшчыну і інш. Крывіцкія землі. Яна была **ПЕРШАЙ ЖАНЧЫНАЙ МАНАХІНЯЙ** у старажытнай Русі.

ЕЎФРАСІННЯ ПОЛАЦКАЯ (КАЛЯ 1100 - КАЛЯ 1173) – АДМОВІЛАСЯ АД ДЫНАСТИЧНАГА ШЛЮБУ І ПАЙШЛА Ў МАНАСТЫР, ДЗЕ ПЕРАПІСВАЛА, А МАГЧЫМА, І ПЕРАКЛАДАЛА КНІГІ, ВЯЛА АКТЫЎНУЮ МІРАТВОРЧУЮ І АСВЕТНІЦКУЮ ДЗЕЙНАСЦЬ. ПАБУДАВАЛА НА СВАЕ СРОДКІ ДЗВЕ ЦАРКВЫ Ў ПОЛАЦКУ, ЗАСНАВАЛА ПАД ПОЛАЦКАМ Жаночы і мужчынскі манастыры, якія сталі цэнтрамі асветы ў Полацкім княстве. Стаяўшы ігуменняй пабудаванага ёю спаса-Еўфрасіннеўскага манастыра, Еўфрасіння Полацкая зрабіла навучанне грамаце адным з галоўных абавязкаў манашак, а таксама і ўсіх жадаючых жанчын-міранак.



Яна ж заснавала школу для дачок багатых палачан, што было вялікай рэдкасцю ва ўсходнеславянскіх землях - грамаце вучылі пераважна хлопчыкаў. Гэтыя прагрэсіўныя пачынанні падмацоўваліся ўвядзеннем такіх незвычайных для таго часу предметаў як прыродазнаўства, медыцына і рыторыка. па яе замове лазар Богша зрабіў крыж, вядомы як **Крыж Еўфрасінні Полацкай**. Памерла ў Іерусаліме, здзяйсняючы туды паломніцтва.

Дарэчы, 20 сакавіка 1992 года выйшла першая паштовая марка суверэннай Беларусі.

Да гэтага мы карысталіся маркамі Савецкага саюза.

Гэтая марка вартасцю ў 1 рубель мела выяву старажытнага крыжа манахіні і асветніцы Ефрасінні Полацкай.



Анастасія Слуцкая – «беларуская Жанна Д'Арк». Пасля смерці мужа ўзяла кіраванне княствам на сябе, узначаліла абарону Слуцка ад татараў: княгіня ў даспехах, на кані, вывела свой атрад у поле і ўдарыла па татарах. Так з 1505 г. па 1508 г. ёй удалося абараніць Слуцк, нягледзячы на тое, што ўсё ж тэрыторыя княства падвергнулася спусташэнню. У гісторыі князёўна Анастасія засталася не толькі як адважная жанчына – ваяўніца, але і як стваральніца. Разбураны ворагам край патрабаваў абнаўлення. Абнаўляўся і Слуцк. У 1505 годзе заклала новы мураваны Сабор. Узводзіўся ён у памяць аб загінуўшых воінах-абаронцах.





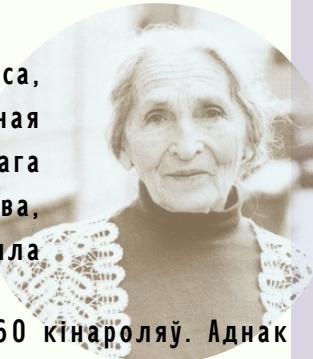
Саламея Русецкая (1718–1760) нарадзілася на Навагрудчыне. Калі дзеяўчыне было 14 гадоў, яе выдалі замуж за чиамецкага лекара-акуліста Якуба Гальпіра, з якім яна неўзабаве з'ехала ў Стамбул. Муж займаўся медыцынай, і Саламею гэты занятак неверагодна захапіў. Саламея спачатку толькі дапамагала мужу, а потым і сама стала практыкуючым лекарам. Ёй нават удалося атрымазь афіцыйны дазвол на медыцынскую дзейнасць!

Але Русецкая ненадоўга затрымалася на турэцкай зямлі, неўзабаве яна адправілася ў падарожжа, пабывала ў самых розных і далёкіх краінах, усюды з ёй эдарапіся неверагодныя прыгоды, а ўрачэбныя навыкі дапамагалі ёй выходзіць з складаных сітуацый. Сваё жыццё Саламея апісала ў рамане «**Авантуры майго жыцця**». Разам са сваёй біяграфіяй яна апісала ў книзе таксама побыт і норавы розных народаў, метады лячэння некаторых хвароб.

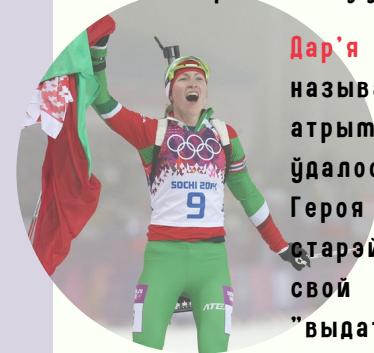
Алаіза Пашкевіч (Цётка) (1876 – 1916) – беларуская паэтка, грамадская дзеячка, публіцыстка. Асноўныя татыцы паэзіі Цёткі – любоў да радзімы, да роднай прыроды, самаахвярнае служэнне народу. Цётка – адна з пачынальніц беларускай прозы. Пяру Цёткі належала кніжкі і падручнікі для дзяцей ("Гасцінец для малых дзяцей", "Першае чытанне для дзетак беларусаў"). Усёй сваёй творчасцю, грамадскай і асьветніцкай дзейнасцю Цётка імкнулася служыць нацыянальному, сацыяльному і духоўнаму адрадженню сваёй Бацькаўшчыны.



Паўліна Мядзёлка (12(24) верасня 1893 – 13 лютага 1974) – беларуская артыстка, педагог, мемуарыстка. Першая выкананіца ролі Паўлінкі ў аднайменным спектаклі народнага паэта Беларусі Янкі Купалы. Лёс яе быў складаны. Некалькі разоў была арыштавана. Працавала і ў школе, і ў дзіцячым прытулку, і ў Горыцкай сельскагаспадарчай акадэміі. Сябравала з Я.Купалам, М.Багдановічам, М.Гарэцкім і іншымі дзеячамі. Стварыла цудоўны хор. У 1966 годзе ёй прысвоена званне заслужаны дзеяч культуры за значны ўклад у развіццё тэатральнага мастацтва.



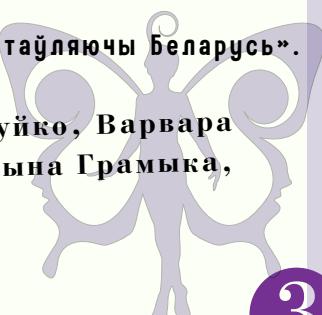
Стэфанія Станюта (13 мая 1905, Мінск – 6 лістапада 2000) – беларуская актрыса, легенда сцэны Нацыянальнага акадэмічнага тэатра імя Я. Купалы, Народная артыстка СССР. Яе называлі **легендай беларускай сцэны**, талісманам Купалаўскага тэатра. Стэфанія Станюта для многіх застанецца эталонам акцёрскага майстэрства, хаця яна практычна не іграла галоўныя ролі. Ды і ўсенародная слава да яе прыйшла толькі ў сталым узросце. Ёй было за 90, а яна яшчэ выходзіла на сцэну. Упершыню ў кіно Станюта сыграла ў 1958 годзе. І за ўсё жыццё выканала каля 60 кінароляў. Аднак больш за ўсё на свеце яна кахала тэатр. І была яму верная ўсё жыццё. А пражыла яна 95 год. Не многія актрысы могуць пахваліцца такім жыццёвым і творчым даўгальцем.



Дар'я Домрачава – нарадзілася 3 жніўня 1986 года ў Мінску ў сям'і архітэктараў. Яе называюць **караблавай біятлону і беларускай ракетай**. Першая страліяючая лыжніца, якая атрымала на Алімпійскіх гульнях трох перамогі ў асабістых гонках, першая, каму ўдалося заваяваць чатыры залатыя медалі Гульняй, першая жанчына, удастоеная звання Героя Беларусі... З дзяцінства займалася танцамі і баскетболам, у 1992 годзе, услед за старэйшым братам, пачала займацца лыжнымі гонкамі. Праводзячы практычна ўесь свой час на трэніроўках, зборах і спаборніцтвах, вучылася ў школе на "добра" і "выдатна". У 1999 годзе пачала займацца біятлонам. Першым трэнерам спартсменкі па біятлоне стаў Альберт Тусін.

У 2010 годзе Домрачава прадставіла аўтарскую кінастужку «Дар'я Домрачава. Прадстаўляючы Беларусь». Фільм зняты ў фартаце відэадзённіка. Рэжысёрам і саўтаратам стаў Максім Субоцін.

Падрыхталі наведвальнікі гуртка "Юны Журналіст": Кацярына Чуйко, Варвара Ламонава, Даніла Бурбуць, Макейм Аўдзенка, Паліна Заяц, Кацярына Грамыка, Раман Садоўскі



Вайна ў лёсе маёй сям'і

Страшныімі для Беларусі былі гады Вялікай Айчыннай вайны, якая бязлітасна ўварвалася ў лёсы людзей: зруйнавала гарады і вёскі, разлучыла бацькоў з дзецьмі, жанчын з мужамі, знішчыла цэлыя сем'і... Кожная беларуская сям'я можа расказаць пра свайго прадстаўніка, які ўнёс значны ўклад у Перамогу над фашистамі. Адкуль жа нам яшчэ ведаць пра тыя падзеі, як не з успамінаў. Такі чалавек ёсьць і ў сем'ях юных журналістаў.

Я ведаю, што мой прадзед ваяваў на фронце. Яго звалі Сцяпан Гермацкі. Ён нарадзіўся ў вёсцы Макавішчы. А потым пераехаў у вёску Плоскае. Сцяпан ваяваў у другім пульётным атрадзе ў Ленінградскай вобласці. У сваім апошнім бое пад Нарвай, герайчна змагаючыся, быў цяжка паранены і адпрайлены ў ваенны шпіталі. Памёр у шпіталі, не дажыўшы да дня Перамогі. Вось такая ў нашай сям'і франтавая гісторыя... Я ўдзячна свайму прадзеду, а таксама ўсім ветэранам, за мірнае неба над галавой!

Заяц Паліна, вучаніца 6 "М" класа

ВАЙНА НЕ АБЫШЛА І МАЮ СЯМ'Ю. Мой ПРАПРАДЗЯДУЛЯ ПА БАЦЬКАВАЙ ЛІНІІ ў гады Вялікай Айчыннай Вайны быў СТАРАСТАМ ВЁСКІ. ЗА ЧАС ЯГО КІРАВАННЯ ВЁСКАЙ, НЯМЕЦКІМІ ЗАХОПНІКАМІ НЕ БЫУ РАССТРАЛЯНЫ, НЕ САГНАНЫ ў ГЕРМАНІЮ НІ АДЗІН ЧАЛАВЕК. ПАСЛЯ ВАЙНЫ ПА ДАНОСЕ АДНАВЯСКОЎЦА. ПРАПРАДЗЕД БЫУ САСЛАНЫ ў СІБІР. ТАМ ён і ПАМЁР. Мой ПРАДЗЯДУЛЯ ПА МАМІНАЙ ЛІНІІ ВАЯВАЎ У РАДАХ САВЕЦКАЙ АРМІІ ДА ЗАКАНЧЭННЯ Вялікай Айчыннай Вайны. БЫУ ПАРАНЕНЫ АСКОЛАЧНЫМ РАНЕННЕМ. УЗНАГАРОДЖАНЫ МЕДАЛЯМІ ЗА БАРАЦЬБУ. ПРА ГЭТА МНЕ РАСКАЗАЛІ МАМА І ТАТА. Мы ГАНАРЫМСЯ, ШТО НАШЫ РОДНЫЯ ГЕРАЙЧНА ЗМАГАЛІСЯ З ВОРАГАМІ І МОЦНА ЛЮБІЛІ СВАЮ РАДЗІМУ.

Францкевіч Надзея, вучаніца 6 "М" класа

У гады вайны з фашисцкай Германіяй мой прадзед Баравік Браніслаў пачаў ваяваць толькі ў 1944 годзе, аднак мае узнагароды, такія як: "За ўзяцце Берліна. Ордэн 2 ступені Айчыннай вайны і Ордэн Чырвонага знамені". У 1945 годзе з групай войск Першага Беларускага фронту быў пераведзены ў Манчжурыю, дзе і сустрэў Перамогу. Вярнуўся дамоў. быў брыгадзірам у Каўнасе, меў сям'ю з пяці сыноў. Памёр у 2004 годзе, пражыў 88 гадоў. Дзякую за тое, што выстаяў і абараніў будучыя пакаленні ад фашисцкай навалы. Дзякую за тое, што мы жывём пад мірным небам і яркім сонцем! Дзякую за шчаслівае дзяяніства! Дзякую за Перамогу!

Баравік Паліна, вучаніца 6 "М" класа

Гэта цікава

ЧАМУ ГОЛУБ - Птушка міру?

"Голуб - птушка міру" - гэта выслоўе сёння знаёма кожнаму, а вось, чаму і хто так назваў голубоў. думаю, ведае далёка не кожны. Справдэку менавіта яны лічачца сімвалам міру, гармоніі, прымірэння. Пачалося ўсё яшчэ са старажытных часоў. Людзі лічылі, што ў голуба няма хоўцевай бурбалкі, і таму ён з'яўляецца чыстым і добрым. Многія народнасці пачыталі яго як святую птушку, сімвал урадлівасці. У Бібліі белы голуб прынёс Ною аліўкавую галінку, якая расказала аб прымірэнні стыхіі і заканчэнні патопу.

А ў 1949 годзе на Сусветным кангрэсе міру, які праходзіў у Парыжы і ў Празе, за сімвал узялі менавіта гэтую птушку з карціны Пабла Пікасо, якая нясе ў дзюбе аліўкавую галіну, якая пазней стала сімвалам свету на ўсёй планете.

Проба пера

Хатынь 22.03.22

Есть много деревень немалых,
Что обжигают нам сердца.
Дома разрушены пожаром,
Стоят, как память, на века.

Тот звон колоколов пугает.
И сердце идёт в пятки вон.
Моё дыхание замирает,
И я молюсь о всём святом.

Скажите мне, зачем однажды
Детей со взрослыми сжигать?
Они ведь люди защищались,
А их убили всех за раз...

Пусть будет МИР везде и в каждом.
Ведь сколько можно смерть терпеть?
Есть смерть от старости, заразы,
Но от фашистов вовсе нет!

Лілія Ізмер, 9 "Б" клас

#ДеньНавуки

Снегаход. Жазэф Арман. 15 год.

Правядзенне Дня Навукі стала добрай традыцыяй у нашай гімназіі.

Школа - гэта заўсёды наука. Стада вучоным можна кожны школьнік! Вы здзівіцесь, але вельмі шмат з таго, чым мы карыстаёмся кожны дзень, прыдумалі менавіта дзеци - аж калькулятара да зарадкі для Вашага телефона.

Вось некалькі цікавых гісторый пра гэтых таленавітых дзецих і знаходкі, якія яны даді свету...

Кропельніца, якая рухаецца. Спенсер Уэйл. 6 год.

Памятаеце гэтыя маленкія пластыкавыя машыны, у якіх вы сядзелі і ездзілі, калі былі маленкімі? Ідэю машынак падаў шасцігадовы Спенсер Уэйл, які ляжаў у бальніцы, але не любіў ляжаць у ложку. Ён працаваў зрабіць кропельніцу якая рухаецца. Першыя машынкі, абсталяваныя кропельніцамі, выкарыстоўваліся ў шпіталі, а потым, без кропельніц, у Крамах. Ён экспериментаваў са мноствам розных матэрыялаў, пакуль не спыніўся на пластыку як найблей функцыянальным. Так нарадзіліся пластыкавыя гульнявыя аўтамабілі, якія мы ведаєм і сёння.

Футравыя наўушнікі. Чэстэр Грынвуд. 15 год.

У канцы XIX стагоддзя нарадісты і таленавіты Чэстэр Грынвуд, хлопчык са шматдзетнай сям'і, асправіўся з сябрамі на каток. Мароз на вуліцы стаяў люты, і вушы ўвесе час замярзлі, прымушаючы дзеци ёсць час да часу вяртацца дадому. Чэстэр, які ўсім сэрцам не любіў галаўныя ўборы і шалікі, угаварыў сваю бацуло - збудаваць нешта, што грэе вушы, але пры гэтым не з'яўляецца ні шапкай, ні шалікам, ні чымсьці яшчэ звыклым для таго часу.

Самаробныя наўушнікі зрабілі на яго сяброў такое ўражанне, што 15-гадовага падлетка тут жа празвалі мясцовым «дизайнерам» і папрасілі стварыць кожнаму з пару ўнікальных наўушнікаў.



Канадскі хлопец Жозэф Арман Бамбардзье ў канцы мінулага стагоддзя ва ўзросце 15 гадоў разабраў стары бацькоўскі форд і збудаваў з яго першы ў свеце правобраз снегахода.

Фруктовы лёд.

У 1905 годзе Фрэнк Эперсан з Сан-Францыска пакінуў на вуліцы шклянку з напоем і драўлянай лыжкай ўнутры. Уначы быў мароз, і газіроўка замерзла. Фрэнк яе з задавальненнем з'еў, а праз 20 гадоў запатэнтаваў тое, што мы зараз ведаєм як фруктовы лёд.

Шрыфт для сліпых.

Луі Брайль цалкам аслеп з-за інфекцыі, калі яму было ўсяго пяць гадоў. У 15 ён прадставіў першую версію кропкавага шрыфта для сліпых, які потым назвалі ў яго гонар.

Батут.

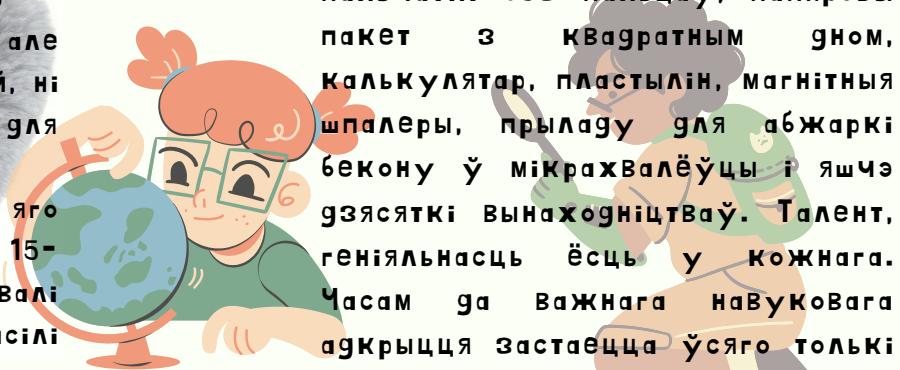
Ідэю 16-гадовы гімнаст Джордж Нісан «падгледзеў» у страховачнай сеткі. Праз чатыры гады ён стварыў першы Варыянт батута.

Водныя лыжы.

Часам трэба проста зірнуць на звыклыя рэчы пад іншым вуглом. Ральф Самуэльсан узяў звычайнія лыжы, прымацаваў да іх больш трыўальных папружакі і пракаціўся на вадзе.

Можна пералічваць дзіцячыя вынаходкі бясконца, успамінаючы пальчаткі без пальцаў, папяровы пакет з квадратным дном, калькулятар, пластылін, магнітныя шпалеры, прыладу для абжаркі бекону ў мікрахвалёўцы і яшчэ дзесяткі вынаходніцтваў. Талент, геніяльнасць ёсць у кожнага. Часам да важнага наўкувага адкрыцця застаецца ўсяго толькі крок...

ВАРВАРА ЛАМОНІAVA, 6 "M" КЛАС



УРА! КАНІКУЛЫ!



Чым заняцца ў канікулы?

Дайджест цікавага адпачынку:

1. Уладкаўца піжамную вечарынку з праглядам камедый.
 2. Прыватаваць нешта вытанчанае і веселі складанае (час ёсцы) для ўсёй сям'і.
 3. Пусціце ў справу маркеры для наянення грыму. І зрабіце вечар ператварэння ў казачных персанажаў.
 4. Дастаньце з засекаў настольныя гульні, якія прыводзяць у захапленне.
 5. Пасправуйце новас вясення хобі. Умесце катацца на каньках? Вучыцесь на сноўбордзе...
 6. Загрузіце любімую камедыю.
- Не ведаце, што абраць? Лавіце ідэі ад нашай рэдакцыі: «Лысы нянька», «Шпіён па суседстве», «Прыгоды Падынгтона», «Апошні волат».
7. Прочытайце кнігу, якую даўно хадзелі. Фільмы паглядзяць вы яшчэ паспесце, а вось да кніг руکі часта не даходзяць.

Р.Г.Рудэнка

ПАМЯТКА. БЯСПЕЧНЫЯ КАНІКУЛЫ

Канікулы - самы бесклапотны, радасны час для школьніка. Але канікулярны перыяд - гэта яшчэ і час павышанай небяспекі, перыяд, перад пачаткам якога кожнае дзіця павінна засвоіць шэраг невялікіх і нескладаных правіл, якія тычацца яго паводзін, бяспекі.

1. Выконвай правілы паводзін у грамадскіх месцах.
2. Выконвай правілы дарожнага руху.
3. Выконвай правілы пажарнай бяспекі. Не гуляй з агнём!
4. Паведамляй бацькам, дзе і з кім ты будзеш гуляць на вуліцы.
5. Не майце зносіны з незнаёмыі людзьмі і падлеткамі. Гэта пагражае вам сур'энай небяспекай!
6. У 22.00 ты павінен быць дома! Прагулкі па горадзе здзяйсняйце толькі разам з бацькамі.

7. Забаронена курыць, ужываць таксічныя, наркатычныя рэчывы, алкагольную і спіртазмяшчальную прадукцыю, піва і напоі, якія вырабляюцца на яго аснове.

8. Строга выконвайце нормы Законаў РБ.

9. Памятайце! Дзецям, якія не дасягнулі 14 гадоў, забаронена кіраваць веласіпедам на аўтамагістралях і прыраўнаваных да іх дарог, а дзецям, якія не дасягнулі 16 гадоў, скутэрам (мапедам, квадрацыклам).

У выпадку парушэння падлеткамі названых патрабаванняў, непаўнолетнія і іх бацькі будуць прыцягнуты да крымінальнай або адміністрацыйнай адказнасці.

Г.Н.Война, педагог сацыяльны



Проба пера ТВОРЦ

Я наблюдаю за погодой,
Как птицы ласково поют,
И как тот маленький цветочек
Отдаст пыльцу для больших нужд.

Вот дети весело играют.
Вот солнце радостно поёт.
И музыка во всю летая,
Передаёт нам звуки волн.

И тёплый даждь придёт нежданно,
Грибы и ягоды везде.

Вот зелень, милая погода,
Уснул тот тихий, ветхий лес.

Повсюду вижу лишь забавы,
Ни капли гнева в темноте.
Недалеко ты от победы.

Так не сдавайся!
Ты - ТВОРЦ!

Лилия Измер, 9 "Б" класс